

**PERAN RUMAH TUA SEBAGAI SIMBOL NILAI  
KEKELUARGAAN DAN KEBERSAMAAN**

**(Kajian Tradisi Rumah Tua di Negeri Soya Kecamatan Sirimau Kota  
Ambon Dalam Perspektif Teori Interaksionisme Simbolik)**

Oleh :

**MARFINDO LEONARD TAMTELAIHITU**

**352013015**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada**

**Fakultas Fiskom UKSW Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar  
S.Sos**

**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI**



**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS KRISTEN SATYA WACANA**

**SALATIGA**

**2018**

**LEMBAR PENGESAHAN**

Judul Skripsi : **Peran Rumah Tua Sebagai Simbol Nilai  
Kekeluargaan dan Kebersamaan:** *(Kajian Tradisi  
Rumah Tua di Negeri Soya Kecamatan Srimau Kota  
Ambon Dalam Perspektif Teori Interaksionisme Simbolik)*

Nama Mahasiswa : MARFINDO LEONARD TAMTELAHITU

NIM : 352013015

Program Studi : SOSIOLOGI

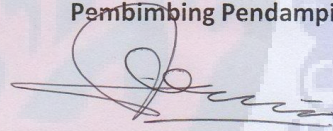
Disetujui oleh,

**Pembimbing Utama**



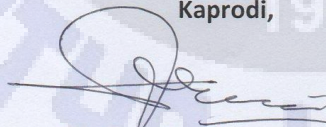
Dr. Ir. Sri Suwatiningsih, M.Si

**Pembimbing Pendamping**



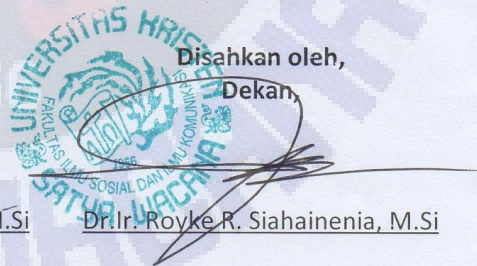
Elly Esra Kudubun, S.sos. M.Si

**Diketahui oleh,  
Kaprodi,**



Elly Esra Kudubun, S.sos. M.Si

**Disahkan oleh,  
Dekan,**



Dr. Ir. Royke R. Siahainenia, M.Si

Disetujui Tanggal : 5 Desember 2018

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS KRISTEN SATYA WACANA  
SALATIGA  
2018**



### **PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TULIS TUGAS AKHIR**

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : MARFINDO LEONARD TAMTELAHITU

NIM : 352013015

Program Studi : Sosiologi

Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Komunikasi  
Universitas Kristen Satya Wacana

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tugas akhir, Judul: PERAN RUMAH TUA SEBAGAI SIMBOL NILAI KEKELUARGAAN DAN KEBERSAMAAN: *(Kajian Tradisi Rumah Tua di Negeri Soya Kecamatan Srimau Kota Ambon Dalam Perspektif Teori Interaksionisme Simbolik)*

Yang dibimbing oleh:

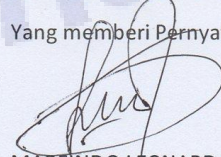
1. Dr.Ir. Sri Suwatiningsih, M.si
2. Elly Esra Kudubun, S.sos. M.Si

Adalah benar-benar hasil karya saya.

Di dalam laporan tugas akhir ini tidak terdapat keseluruhan atau sebagian tulisan atau gagasan orang lain yang saya ambil dengan cara menyalin atau meniru dalam bentuk rangkaian kalimat atau gambar serta simbol yang saya akui seolah-olah sebagai karya sendiri dan tanpa memberikan pengakuan pada penulis atau sumber aslinya.

Salatiga, 5 Desember 2018

Yang memberi Pernyataan



MARFINDO LEONARD TAMTELAHITU





PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS  
UNIVERSITAS KRISTEN SATYA WACANA  
Jl. Diponegoro 52 - 60 Salatiga 50711  
Jawa Tengah, Indonesia  
Telp. 0298 - 321212, Fax. 0298 321433  
Email: library@adm.uksw.edu ; http://library.uksw.edu

## PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : MARFINDO LEONARD TAMITELAHITU  
NIM : 392013015 Email : 392013015@student.uksw.edu  
Fakultas : FISKOM Program Studi : SOSIOLOGI  
Judul tugas akhir : PERAN RUMAH TUA SEBAGAI SIMBOL  
NILAI KEKELUARGAAN DAN KEBERSAMAAN.  
Pembimbing : 1. Dr. Ir. SRI SUWARTININGSIH, M.Si  
2. ELLY ESRA KUDUBUN S.Sos, M.Si

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Kristen Satya Wacana maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Kristen Satya Wacana.

Salatiga, 15 Januari 2015



MARFINDO LEONARD TAMITELAHITU  
Tanda tangan & nama terang mahasiswa





PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS  
UNIVERSITAS KRISTEN SATYA WACANA  
Jl. Diponegoro 52 - 60 Salatiga 50711  
Jawa Tengah, Indonesia  
Telp. 0298 - 321212, Fax. 0298 321433  
Email: library@adm.uksw.edu ; http://library.uksw.edu

### PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : MARFINDO LEONARD TAMTELAHITU  
NIM : 352013015 Email : 352013015@student.uksw.edu  
Fakultas : FISKOM Program Studi : SOSIOLOGI  
Judul tugas akhir : PERAN RUMAH TUA SEBAGAI SIMBOL  
NILAI KEKELUARGAAN DAN KEBERSAMAAN

Dengan ini saya menyerahkan hak *non-eksklusif*\* kepada Perpustakaan Universitas – Universitas Kristen Satya Wacana untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut (beri tanda pada kotak yang sesuai):

- ☒ a. Saya mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Repositori Perpustakaan Universitas, dan/atau portal GARUDA
- ☐ b. Saya tidak mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Repositori Perpustakaan Universitas, dan/atau portal GARUDA\*\*

\* Hak yang tidak terbataskannya bagi satu pihak saja. Pengajar, peneliti, dan mahasiswa yang menyerahkan hak non-eksklusif kepada Repositori Perpustakaan Universitas saat mengumpulkan hasil karya mereka masih memiliki hak copyright atas karya tersebut.

\*\* Hanya akan menampilkan halaman judul dan abstrak. Pilihan ini harus dilampiri dengan penjelasan/ alasan tertulis dari pembimbing TA dan diketahui oleh pimpinan fakultas (dekan/kaprodi).

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Salatiga, 19 Januari 2019

MARFINDO LEONARD TAMTELAHITU

Tanda tangan & nama terang mahasiswa

Mengetahui,

Sri Murni Ningrum

Tanda tangan & nama terang pembimbing I

Elly E. Kurniyaningrum

Tanda tangan & nama terang pembimbing II

## **MOTO**

**MATIUS 7 : 6** JANGAN KAMU MEMBERIKAN BARANG YANG KUDUS KEPADA ANJING DAN JANGAN KAU MELEMPARKAN MUTIARAMU KEPADA BABI, SUPAYA JANGAN DIINJAK-INJAKNYA DENGAN KAKINYA, LALU IA BERBALIK MENGOPYAK KAMU. MENJADIH MANUSIA YANG SEMPURNA ADALAH MAMPU UNTUK MEMANFAATKAN SESUATU YANG BERHAGA DALAM SITUASI DAN KONDISI YANG TEPAT, SEBALIKNYA MANUSIA YANG JAU DARI NILAI KEMANUSIAANNYA ADALAH MANUSIA YANG MEMANFAATKAN SESUATU YANG BERHARGA UNTUK HAL-HAL YANG TIDAK BERMANFAAT ATAU MERUGIKAN.

**(MARFINDO LEONARD TAMTELAHITU)**



## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat rahmat serta kasihnya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul: PERAN RUMAH TUA SEBAGAI SIMBOL NILAI KEKELUARGAAN DAN KEBERSAMAAN (Kajian Tradisi Rumah Tua di Negeri Soya Kecamatan Sirimau Kota Ambon Dalam Prespektif Teori Interaksionisme Simbolik)

Dengan berakhirnya penulisan laporan akhir sebagai skripsi ini, saya mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang secara langsung maupun tidak langsung telah membantu saya selama studi sampai dengan proses menyelesaikan penulisan skripsi ini. Ucapan terima kasih ini penulis tujuhan kepada :

1. Tuhan Yesus, yang telah memberikan kekuatan dan kesehatan bagi saya selama menjalani studi sampai pada penyusunan tugas akhir (skripsi).
2. Kedua orangtua, Papa tercinta Hein R. Tamtelahitu dan Mama Agosba Pesireron yang selama ini memberikan dukungan, doa dan kasih sayang selama kuliah dan selama menjalani proses penyusunan tugas akhir (skripsi) sampai selesai. Semoga Tuhan Yesus selalu limpahkan berkat yang tak perna putus-putusnya kepada mereka.
3. Universitas Kristen Satya Wacana (UKSW) dan FISKOM yang telah memberikan kesempatan bagi saya untuk menjalani studi, Kiranya Tuhan Yesus Memberkati Kampus dan Fakultas ini.
4. Ibu Dr.Ir. Sri Suwartiningsi, M.si selaku Pembimbing Pertama dan kak Elly Esra Kudubun, S.Sos, M.Si selaku Pembimbing Pendamping. Terima kasih atas bimbingan-bimbingannya baik dalam kegiatan perkuliahan atau diskusi-diskusi ringan di kafak, yang banyak memperkaya wawasan dan memberikan inspirasi bagi saya. Terima kasih untuk saran dan kritiknya serta bimbingannya selama menyusun tugas akhir (skripsi) dari awal sampai selesai.
5. Kaka Tersayang Dofita Tamtelahitu Terimakasih untuk semua motivasi, arahan, dan bimbingan dari awal perkuliahan samapai denga penyelesaian tugas akhir (skripsi) ini.
6. Terimah kasih Kawan-kawan seperjuangan Sosiologi angkatan 2013, Dodi, Berto, Mufti, Novi, Nanda, Fanti, Arista, Yunus, Nana, Gilbert, Ardi, Erick, Ronal, Adit Dll. Yang berjungun bersama-sama selama 4 Tahun ini.
7. Terimah kasih juga buat teman” Fiskom angkatan 2013, Rezky, Engel, Michael, Ronal, Dll. dalam canda, tawa dalam susa maupun duka selalu ada meraka.



8. Terima kasih kepada Keluarga Besar HIPMMA dan KKM di Salatiga atas bantuan dan motivasinya selama ini.
9. Terima kasih buat yang sudah mensupport saya dalam waktu-waktu yang singkat.

Tugas ini disusun sedemikian rupa dengan harapan dapat membantu rekan-rekan pembaca untuk memahami Rumah Tua Sebagai Simbol Nilai Kekeluargaan dan Kebersamaan di Negeri Soya Kecamatan Sirimau Ambon. Semoga bermanfaat bagi yang berkepentingan. Dengan seluruh keterbatasan, penulis menyadari adanya kekurangan dalam skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran agar skripsi ini lebih baik. Semoga Tuhan Yesus selalu Memberkati kita semua. Amin

Salatiga, 05 Desember 2018

MARFINDO LEONARD TAMTELAHITU





## **ABSTRAC**

*Negeri Soya is one of custom village located in Sirimau District, Ambon City, Maluku Province. The uniqueness of Negeri Soya is the local custom which still maintained and cared in going concerned. Tradition of rumahtua, cuci negeri, naik gunungsaniri are shorts of traditions that still be preserved from ancient to their generation in Negeri Soya. In this research, a researcher focuses on a tradition of rumahtua as a symbol of togetherness and relativeness which studied in perspective of symbolic interactionism theory of M. Blumer. Study of rumahtua becomes an interesting case to be observed since in several activities of social groups (family/ clan) in Negeri Soya always involve rumahtua as a place for gathering. The method used in this research is descriptive qualitative. The main reason of using this research is because the qualitative research enables give a detail and systematic way in describing everything happened in social phenomena of rumahtua tradition as a symbol of togetherness and relativeness. The result of this research is rumahtua as a symbol of togetherness and relativeness formed based on cultural consensus of family in custom activities like wedding tradition, family tradition and celebrating a holy day in a big family, where in perspective of symbolic interactionism theory this process affects the strength of the togetherness and relativeness value in Negeri Soya.*

**Keywords:** Rumah Tua, symbolic interactionism, value, togetherness, relativeness.

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TULIS TUGAS AKHIR .....	iii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI .....	iv
SARIPAIH .....	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	viii
MOTO .....	ix
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Permasalahan.....	4
1.3 Tujuan.....	4
1.4 Sitematika Penulisan .....	4
1.4.1 Manfaat Teoritis .....	4
1.4.2 Manfaat Praktis .....	4
1.5 Ruang Lingkup Penelitian .....	4
1.6 Defenisi Konsep .....	4
a. Pemaknaan simbol rumah tua .....	5



b. Nilai kekeluargaan .....	5
<b>BAB II    KAJIAN TEORI.....</b>	<b>6</b>
2.1    Nilai Soidaritas Masyarakat .....	6
2.2    Teori Interaksionisme Simbolik .....	8
2.1.1 Tidakan dan Interaksi.....	10
2.3    Rumah Tua Sebagai Simbol.....	11
2.4    Penelitian Terdahulu .....	12
2.5    Kerangka Penelitian .....	14
<b>BAB III    METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>15</b>
3.1    Jenis pendekatan .....	15
3.2    Jenis Penelitian .....	15
3.3    Unit Analisis dan Unit Amatan.....	16
3.4.    Jenis Data dan Teknik Pengumpulan Data.....	16
3.5    Proses Pengambilan Data .....	16
3.6    Teknik Analisis Data .....	17
3.7    Lokasi Penelitian.....	18
<b>BAB IV    HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>19</b>
4.1    Latak dan Batas Negeri Soya Kecamatan Sirimau Kota Ambon .....	19
4.2    Kondisi Penduduk, Jenis Pekerjaan, dan Tingkat Pendidikan... ..	20
4.3    Sistim Kekerabatan .....	21
4.4    Tradisi Rumah Tua Sebagai Kearifan Lokal Negeri Soya.....	24

<b>BAB V ANALISIS DATA .....</b>	<b>26</b>
5.1 Simbol dan Nilai Rumah Tua .....	26
5.2 Rumah Tua Sebagai Objek Nilai Kebersamaan dan Kekeluargaan .....	27
5.3 Perbandingan Makna Simbolik Baileo Versus Rumah Tua di Maluku.....	31
<b>Bab VI PENUTUP.....</b>	<b>32</b>
6.1 Kesimpulan.....	32
6.2 Saran.....	33
6.3 Rekomendasi.....	33
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>34</b>